Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №5 «Сказка»

Принята: на заседании Утверждена:

педагогического совета Заведующим Детский сад №5 «Сказка»

Протокол №\_\_\_\_ Е.А.Фоменко \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2021г. Приказ № \_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_2021г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**воспитателей первой младшей группы «Лукоморье»**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №5 «Сказка»

Составил воспитатель:

Дьякова А.С

п. Новый Ургал

2021 год

Рабочая программа образовательной деятельности воспитателей первой младшей группы «Лукоморье» Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 5 «Сказка» 2021год. составлена на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.В Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Она рассчитана на реализацию в течении 2021-2022 учебного года и направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребёнка к миру.

Составитель: воспитатель «Сказка» Дьякова А.С

Рецензент: старший воспитатель «Сказка» Л.И. Тымуш.

Редактор: заведующий «Сказка» Е.А. Фоменко

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел программы:
2. Пояснительная записка………………………………………………….4
3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики……………………………………………………...…...8
4. Планируемые результаты освоения программы…………………..…12
5. Содержательный раздел программы:
6. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях…………………………………………..…….14
7. Описание вариативных форм, методов, способов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов…………………………………………………………………...31
8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников…………………………………………………………..…39
9. Организационный раздел программы.
10. Материально-техническое обеспечение программы ………………………43
11. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания……………………………………………………….……………46

3. Режим дня, модель двигательного режима детей, расписание непосредственной образовательной деятельности………………………………..49

4. Особенности традиционных событий, мероприятий и праздников в первой младшей группе «Лукоморье»………………………………………………………...53

5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. ………………………………..……………………………………………….58

Список используемой литературы………………………………………………….65

Приложение 1 ………………………………………………………………………..66

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ:**

**I.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа образовательной деятельности воспитателей первой младшей группы «Лукоморье» Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 5 «Сказка» 2021 год. составлена на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.В Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и образовательной программы дошкольного образования Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 5 «Сказка».

Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно- этетическому.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Конституция РФ, ст. 43,72;
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г.

№ 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ

14 ноября 2013 г., № 30384);

1. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2020 года 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Цель программы – создать каждому ребёнку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Задачи обязательной части программы: обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие, речевое развитие; художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программа Детство, разработанная на основе ФГОС дошкольного образования, ориентирована на:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждою ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, (формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и

организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программы различной направленности с учётом образовательных потребностей способностей детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные принципы дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

**I.2. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.**

СОЦИАЛЬНЫЙ ПАСПОРТ ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «Лукоморье»

Воспитатели: Дьякова А.С

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ***Количество детей в группе*** | всего | 17 |
| мальчиков | 10 |
| девочек. | 7 |
| 1. | ***Особенности семьи*** | мамы - одиночки | 3 |
| отцы - одиночки | 0 |
| в разводе | 1 |
| потеря кормильца | 0 |
| опекуны | 0 |
| приемные родители | 0 |
| многодетные | 2 |
| в них детей | 3 |
| из них посещающих детский сад | 3 |
| 2. | ***Социальный состав*** | рабочие |  |
| служащие |  |
| домохозяйки |  |
| предприниматели |  |
| 3. | ***Жилищные условия*** | собственное жилье |  |
|  |  |
| съемное жилье |  |
| 4. | ***Характеристика семей по уровню образования*** | высшее |  |
| неполное высшее |  |
| среднее специальное |  |
| среднее |  |
| неполное среднее |  |
| 5. | ***Характеристика семей по языку общения*** | русскоязычные |  |
| двуязычные | 1 |
| плохо владеющие русским языком |  |
| Малообеспеченные семьи |  |  |
| Семьи, имеющие в своем составе нетрудоспособных или длительно болеющих членов, инвалидов, в том числе детей- инвалидов |  |  |
| 8. | Неблагополучные семьи |  |  |
| 9. | Дети «группы риска» |  |  |
| 10. | Дети, прибывшие из районов межнациональных конфликтов (беженцы, вынужденные переселенцы). |  |  |
| 11. | Дети, стоящие на диспансерном учете | РЭП |  |
| ММД |  |
| ЗПР |  |
| ЧБД |  |

Уже на третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения**.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного отвзрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В рабочей программе учтены особенности климата Хабаровского края, Верхнебуреинского района в целом и п. Новый Ургал в частности. Рассматриваются основные традиции и обычаи, этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни.

**I.3. Планируемые результаты освоения Программы.**

К 3-м годам ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.

Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.

Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.

Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям. Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам. к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого повеления. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке. Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира. Знает свое имя. фамилию, пол, возраст.

Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «умею сам застегивать куртку» и т. п.).

Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.

Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия. яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма. цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы. Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указан и я взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

II.**Содержательный раздел программы:**

**II.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

* развитие игровой деятельности детей;
* приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам

взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

* формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. ***Развитие игровой деятельности.***

*Сюжетно-ролевые игры.*

Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.

Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

*Подвижные игры.*

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

*Театрализованные игры.*

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

*Дидактические игры.*

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.; слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

***Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).***

Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

***Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.*** *Образ Я.* Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

*Семья.* Развивать умение называть имена членов своей семьи.

*Детский сад.* Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

*Родная страна.* Напоминать детям название города, в котором они живут. ***Развитие трудовой деятельности.***

Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду. Приучать к опрятности.

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.

***Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.***

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы.

***Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.***

Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит).

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

***Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности***

Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.

Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос - это опасно!

Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.

С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.

*О* ***правилах безопасности дорожного движения.***

Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения:

автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый – двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.

Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.

Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.).

Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение». ***Формирование предпосылок экологического сознания.***

Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

**Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание образовательной деятельности | | |
| Социализация | Трудовая деятельность, коммуникация | Основы безопасности, коммуникация |
| Планируемые результаты развития: проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, интерес к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные, музыкальные произведения; самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания, принимает участие в играх разного вида, в продуктивной деятельности, пользуется индивидуальными предметами, соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; с интересом слушает рассказы воспитателя, рассматривает картинки, иллюстрации; имеет первичное представление об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их, выполняет простейшие поручения взрослого.  Программные задачи: побуждать играть рядом со сверстниками, не мешая им, принимать игровую задачу, самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, | | |

|  |
| --- |
| осуществлять перенос действия с объекта на объект, использовать в игре замещение недостающего предмета; формировать навыки общения в диалоге с воспитателем, в игре; учить следить за действиями героев кукольного театра, выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов), наблюдать за трудовыми процессами взрослого в уголке природы; учить элементарным правилам поведения в детском саду, правилам взаимодействия с растениями и животными, правилам дорожного движения, способствовать их соблюдению. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Задачи**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

* развитие познавательно-исследовательской и продуктивной

(конструктивной) деятельности;

* формирование элементарных математических представлений;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

***Сенсорное развитие.***

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).

Формировать умение называть свойства предметов.

***Развитие познавательно-исследовательской***

***и продуктивной (конструктивной) деятельности.***

Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать игрушки на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.). ***Формирование элементарных математических представлений.***

*Количество.* Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много).*

*Величина.* Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи *(большой* дом — *маленький* домик, *большая* матрешка — *маленькая* матрешка, *большие* мячи — *маленькие* мячи и т.д.)

*Форма.* Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

*Ориентировка в пространстве.* Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо*,* руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.***

Предметное и социальное окружение

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. П.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. Д.).

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения. ***Ознакомление с природой.***

Знакомить детей сдоступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. Д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. Д.) : называть их.

Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения.

*Осень.* Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

*Зима.* Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

*Весна.*Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

*Лето.* Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

**Комплексно-тематическое планирование**

|  |
| --- |
| **Содержание образовательной деятельности** |
| **Познавательное развитие**  **(сенсорное развитие, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира)** |
| Планируемые результаты развития: принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетных, дидактических и т. д.), проявляет интерес к игровым действиям сверстников, к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях, принимает активное участие в продуктивной деятельности, сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно; ориентируется в помещении группы и на участке детского сада. Программные задачи:  учить различать основные формы деталей строительного материала, с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм, организовывать игру вокруг собственной постройки, образовывать группу из однородных предметов, различать один и много предметов, большие и маленькие предметы, называть их размер, узнавать шар и куб; формировать умение различать и называть предметы ближайшего окружения, некоторые овощи, фрукты (1-2 вида), некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида), узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей; дать элементарные представления о природных сезонных явлениях; побуждать делиться информацией, говорить о неудобствах, сопровождать речью игровые и бытовые действия. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Задачи образовательной деятельности:

* Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:
* развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
* развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
* практическое овладение воспитанниками нормами речи. ***Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.***
* Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).
* Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.
* Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.
* ***Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.***
* *Формирование словаря.*
* На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
* Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).
* Обогащать словарь детей:
* •существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
* глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
* прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
* наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
* Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.
* *Звуковая культура речи.*
* Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),
* Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечевого дыхания, слухового внимания.
* Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).
* *Грамматический строй речи.*
* Совершенствовать грамматическую структуру речи.
* Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
* Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).
* *Связная речь.*
* Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).
* Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.
* Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

|  |
| --- |
| **Содержание образовательной деятельности** |
| Планируемые результаты развития: принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетных, дидактических и т. д.), проявляет интерес к игровым действиям сверстников, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения, активность при выполнении простейших танцевальных движений, принимает активное участие в продуктивной деятельности, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке. Программные задачи: называть имена членов своей семьи и воспитателей; побуждать делиться информацией, говорить о неудобствах, сопровождать речью игровые и бытовые действия, развивать интерес к слушанию небольших рассказов без наглядного сопровождения, доступных по содержанию стихов, сказок, рассказов; учить при повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы, рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Содержание направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей всамовыражении через решение следующих задач:

* развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
* развитие детского творчества;
* приобщение к изобразительному искусству.

***Развитие продуктивной деятельности***

*Рисование*

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые лишний (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

*Лепка*

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки : вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы. *Аппликация*

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов **и** их цвета. Развивать чувство ритма.

*Развитие детского творчества*

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

*Приобщение к изобразительному искусству*

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д.

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).

**Эстетическая развивающая среда.** Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво.

Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.

***Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.***

*Слушание.*

Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чём (о ком) поётся и эмоционально реагировать на содержание.

Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

*Пение.*

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

*Музыкально-ритмические движения.*

Развивать эмоциональность и образованность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.)

Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идёт).

Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Планируемые результаты развития: владеет соответствующими возрасту основными движениями, принимает участие в играх, в продуктивной деятельности, проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на рисунке.  Программные задачи: дать представление о том, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; учить различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета, раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями, соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу, лепить несложные предметы, аккуратно пользоваться глиной; учить внимательно слушать музыкальные композиции, различать высоту звуков (высокий - низкий), вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы, двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки, выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».**

Задачи образовательной деятельности

**Вид деятельности: игровая, двигательная, коммуникативная,**

Содержание направлено на достижение целей охраны здоровья детей и физическое развитие:

* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* воспитание культурно гигиенических навыков; • формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

***Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.***

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводятся по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

***Воспитание культурно-гигиенических навыков.***

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Во время еды учить детей правильно держать ложку.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки – смотреть, ушки – слышать, носик – нюхать, язычок – пробовать (определять) на вкус, ручки – хватать, держать, трогать; ножки – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать; туловище – наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач: • развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); • накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

• формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

***Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.***

Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.

Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

***Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.***

Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.

Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

**II.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

При реализации образовательной программы «Детство» педагог:

* продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
* определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство нрав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать; соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
* осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
* сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
* ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
* создает развивающую предметно-пространственную среду;
* наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
* сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у нею успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого

* поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я - молодец!).

Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно- гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети не только пользуются простыми, но и сложными предложениями. Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминании прочитанного).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (с водой, снегом, песком, красками, бумагой). Нели ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него может возникнуть негативизм и упрямство.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В этом им помогает воспитатель.

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощутив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Дети активно овладевают способами игровой деятельности - игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передаст ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.).

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным шрам, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт.

Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Следует учитывать, что взаимоотношения детей, отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношении к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркою эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.

К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?», используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровье сберегающем поведении, но и для решения других задач:

* обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.
* освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их 1руппировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькие чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т.п.
* отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке - «Делаем угощение для куклы Маши».
* освоения представлений о домашних животных - ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли проведать нашу Машеньку».
* развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности рабочей Программы является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Используются ситуации выбора (практического и морального).

Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации включены в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации запускают инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми

* задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
* ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в

совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты; ● ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

* творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т.п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
* у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т.п.;
* ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;
* ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Целевые ориентиры освоения программы применительно к концу обучения в группе раннего возраста**

* ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в игре;
* ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру;
* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
* ребёнок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания; ● ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)

**II.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Взаимодействия с семьями детей осуществляется по следующим направлениям: совместная деятельность педагогов и родителей; педагогическая поддержка; педагогическое образование родителей.

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных.

Беседуя с родителями, обращаем их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых. Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу).

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками.

**Перспективный план работы с родителями**

**во первой младшей группе «ЛУКОМОРЬЕ»**

**на 2021-2022 учебный год.**

(представлено в папке по работе с родителями)

|  |  |
| --- | --- |
| Работа с родителями: | Дата: |
| Беседа «О соблюдении режима дня в детском саду и дома». Консультация «Наши дети». | 1 неделя сентября |
| Фотовыставка «Как мы провели лето». | 2 неделя сентября |
| Беседа «О необходимости регулярного посещения детского сада». | 3 неделя сентября |
| Консультация «Одеваемся по погоде». | 4 неделя сентября |
| Наблюдение за ребенком на дороге. ПДД.  Консультация «Ошибки семейного воспитания». | 1 неделя октября |
| Рисунок «Железная дорога». Консультация «Одеваемся по погоде». | 2 неделя октября |
| Индивидуальные консультации по вопросам родителей.  Беседа «Природа и дети: что можно делать с детьми осенью». | 3 неделя октября |
| Беседа с родителями о необходимости развития мелкой моторики рук. | 4 неделя октября |
| Родительское собрание № 1 «Организационное». | 1 неделя ноября |
| Беседа «Внешний вид ребенка». | 2 неделя ноября |
| Консультация «Развиваем речь детей», «Игры в кругу семьи». | 3 неделя ноября |
| Беседа «Айболит советует». | 4 неделя ноября |
| Консультация «Агрессивный ребенок». | 1 неделя декабря |
| Родительское собрание № 2. «Готовимся к новому году».  Советы для родителей. «Простудиться недолго», | 2 неделя декабря |
| Консультация «Почему дети кусаются?». «Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома».  Конкурс «Украсим группу своими руками».  Беседа «Как избавить детей от страха перед врачом».  Советы для родителей «Если ребенок плохо спит».  Беседа с родителями о предстоящем новогоднем утреннике.  Выставка поделок и сувениров «Новогоднее чудо». | 3 неделя декабря |
| 4 неделя декабря |
| Беседа с родителями о правилах использования новогодних фейерверках, салютов, бенгальских огней и т.п. | 1неделя января |
| Консультация «Использование фольклора в развитие речи». | 2 неделя января |
| Консультация «Болезнь грязных рук» | 3 неделя января |
| Памятка для родителей «О воспитании детей». | 1 неделя февраля |
| Консультация «Родительский авторитет» | 2 неделя февраля |
| Фотовыставка «Лучше папы друга нет». | 3 и 4 недели февраля |
| Консультация «Зачем и как учить стихи». Фотовыставка «Я мамин помощник».  Развлечение «Международный женский день». | 1 неделя марта |
| Индивидуальные беседы «Как приучать малыша самому одеваться и раздеваться». | 2 неделя марта |
| Индивидуальные консультации по вопросам родителей.  Консультация «Можно, нельзя, надо» (о моральном воспитании ребенка | 3 неделя марта |
| Родительское собрание № 3 «Развитие познавательной деятельности детей». | 4 неделя марта |
| Рекомендации родителям «В какие игры и как играть с детьми». | 1 неделя апреля |
| Консультация «Заботимся о здоровье детей весной». | 2 неделя апреля |
| Консультация «Как приучать детей к труду». | 3 неделя апреля |
| Консультация «Учите детей заботиться о своей безопасности». | 4 неделя апреля |
| Консультация «Воспитать любовь к природе». | 1 неделя мая |
| Анкетирование «Ваше мнение о ДОУ» | 2 неделя мая |
| Неделя добрых дел (благоустройство участка и территории садика) |
| Привлечение родителей к озеленению участков «Цветы растут с детьми» | 3 неделя мая |
| Оформление альбома «Игры на свежем воздухе». | 4 неделя мая |
| Консультация «Оздоровление детей в летнее время». |

**III .ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.**

**III.1. Материально-техническое обеспечение Программы.**

|  |
| --- |
| 1. **Развивающая среда.**   **Значение:**  - Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления.  - Систематизация знаний, развитие мыслительных процессов детей,  - Закрепление представлений детей об окружающем мире. |
| Пирамидка пластмассовая малая |
| Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами |
| Крупный куб с различными игровыми средствами:  сортировщики, подвижные, съемные |
| Матрешка пяти кукольная |
| Неваляшка (различных размеров) |
| Шнуровки простые |
| Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фишками |
| Набор кубиков среднего размера |
| Набор кубиков большого размера |
| Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей  и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО |
| Картинки разрезные |
| Картинки-половинки |
| Тематические наборы карточек с изображениями |
| Комплект настольно-печатных игр для младшего дошкольного возраста |
| Муляжи фруктов и овощей |
| Фигурки людей и животных. |
| Куклы |
| Комплекты одежды для кукол |
| Коляска для куклы |
| Комплект столовой посуды для игры с куклой |
| Грузовые, легковые автомобили |
| Игровой модуль «Кухня малая» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами |
| 1. **Здоровьесберегающая среда.**   **Значение:**  - Улучшение состояния здоровья и качества жизни детей в процессе учебной деятельности, пропаганда здорового образа жизни.  - Создание адекватных условий для развития, обучения, оздоровления детей и повышение двигательной активности и умственной работоспособности.  - Создание положительного эмоционального настроя и снятие психоэмоционального напряжения. |
| Комплект мячей |
| Обруч пластмассовый (малый) |
| Коврик массажный |
| Кольцеброс |
| Мячи резиновые (комплект) |
| Контейнеры для хранения игрушек и материалов |
| 1. **Эстетически образовательная среда.**   **Значение:**  - Способствует пониманию детьми прекрасного, формированию эстетического, художественного вкуса, отношения к окружающему миру, формированию художественно-творческих способностей.  - Активизация творческого потенциала ребенка |
| Шапочки-маски для театрализованных представлений |
| Костюмы для уголка ряжения |
| Куклы перчаточная |
| Ширма для кукольного театра настольная |
| Погремушки |
| Музыкальные молоточки |
| Бубенчики (русский народный музыкальный инструмент) |
| Набор елочных игрушек |
| Бумага для рисования |
| Бумага цветная |
| Стаканчики (баночки) пластмассовые |
| Краски гуашь |
| Кисточки |
| Карандаши цветные |
| Пластилин |
| Доски для работы с пластилином |
| Поднос детский для раздаточных материалов |
| Фартук детский |

**III.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (по пяти образовательным областям).**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области:** | **Методические материалы и средства обучения и воспитания:** |
| Социально-коммутативное развитие | 1. Акулова О.В., Солнцева О.В. «Образовательная область «Социализация. Игра» Как работать по программе «Детсово»», Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2012 год. 2. Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир. Для занятий с детьми 2-7 лет», издательство «Мозаика-Синтез», Москва 2010 год. 3. Дыбина О.В. «Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников», творческий центр «Сфера», Москва, 2011 год. 4. Шорыгина Т.А. «Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения», изд-во «ТЦ Сфера», 2014 год. 5. Шорыгина Т.А. «Общительные сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели», изд-во «ТЦ Сфера», 2014 год. 6. Шорыгина Т.А. «Общительные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице», изд-во «ТЦ Сфера», 2014 год. 7. Карпухина Н.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика», Воронеж, 2009 год. |
| Познавательное развитие | 1. Меремьянина О.Р. «Вместе с куклой я расту. Познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет», изд-во «Учитель», Волгоград, 2012 год. 2. Михина Е.Н. «Развивающие игры для детей», изд-во «Учитель», Волгоград, 2013 год. 3. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада», изд-во «Учитель», 2003 год. 4. О.В. Москалюк, Л.В. Погонцева «Педагогика взаимопонимания. Занятия с родителями», 2 издание, изд-во «Учитель», Волгоград, 2011 год. 5. Новикова В.П. «Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст», Москва, «Мозаика-Синтез», 2006 год. 6. Дидактический материал по сенсорному воспитанию 7. Дидактические игры 8. Настольно-печатные игры 9. Познавательный материал 10. Материал для детского экспериментирования |
| Речевое развитие | 1. Нищева Н.В. «Кабинет логопеда. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2013 год. 2. Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. 3. Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с художественной литературой. |
| Художественно-эстетическое развитие | 1. Владимирская Л.А. «От осени до лета», 2 издание, изд-во «Учитель», Волгоград, 2012 год. 2. Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией)», Москва, «Просвещение», 1985 год. 3. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации», творческий центр «Сфера», Москва, 2007 год. 4. Леонова Н.Н. «Художественное творчество. Первая младшая группа планирование, конспекты», С-П «Детство-Пресс», 2014 год. 5. Детские музыкальные инструменты 6. Магнитофон 7. Набор аудиозаписей 8. Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) 9. Бумага разного формата, разной формы, разного тона 10. Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) 11. Наличие цветной бумаги и картона 12. Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации 13. Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей 14. Альбомы- раскраски 15. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. 16. Предметы народно – прикладного искусства. |
| Физическое развитие | 1. Синкевич Е.А., Большева Т.В. «Физкультура для малышей», Волгоград, 2003 год 2. Оборудование для ходьбы, бега, равновесия 3. Для прыжков 4. Для катания, бросания, ловли 5. Атрибуты к подвижным и спортивным играм 6. Нетрадиционное физкультурное оборудование |

**III.3. Режим дня, модель двигательного режима детей,**

**расписание непосредственной образовательной деятельности.**

**Режим реализации образовательных областей в процессе детской деятельности** муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №5 «Сказка»

(Младшая группа, дети с 2 до 3 лет)

|  |  |
| --- | --- |
| 07.30-08.30 | Прием детей в группе (в теплый период года на улице); утренняя гимнастика; беседы с детьми, наблюдения в природном уголке; свободные игры; индивидуальные и подгрупповые дидактические игры; чтение художественной литературы; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества; подготовка к завтраку. |
| 08.30-09.00 | Завтрак |
| 09.00 - 09.35 | Непосредственная образовательная деятельность |
| 09.35 – 10.30 | Дидактические, ролевые, подвижные игры |
| 10.30 – 11.20 | Подготовка к прогулке  Прогулка: наблюдение, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений, дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с, беседы с детьми, рисование на асфальте, на мольберте. |
| 11.20-11.50 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду |
| 11.50-12.30 | Обед  Подготовка ко сну |
| 12.30 -15.00 | Сон |
| 15.00-15.30 | Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия |
| 15.30-15.45 | Непосредственная образовательная деятельность |
| 15.45-16.20 | Художественное творчество, игры ролевые, дидактические, подвижные, чтение художественной литературы |
| 16.20-16.50 | Усиленный полдник |
| 16.50-17.30 | Подготовка к прогулке  Прогулка: наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры, ролевые, индивидуальная работа по развитию движений, дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, беседы с детьми, рисование на асфальте, на мольбертах. |
| 17.30-18.00 | Уход детей домой |

**Модель двигательного режима детей**

**Первой младшей группы «Лукоморье»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды занятий** | **Особенности организации** |
| **1. Физкультурно-оздоровительные занятия.** | | |
| **1.1** | **Утренняя гимнастика** | **Ежедневно на открытом воздухе или в зале. Длительность 5 минут.** |
| **1.2** | **Двигательная разминка** | **Ежедневно во время большого перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз) Длительность 5 минут.** |
| **1.3** | **Физкультминутка** | **Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий. Длительность 3 минуты.** |
| **1.4** | **Подвижные игры и физические упражнения на прогулке** | **Ежедневно во время утренней прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровня ДА детей. Длительность 15 минут.** |
| **1.5** | **Оздоровительный бег** | **Два раза неделю, подгруппами по 5 человек, во время утренней прогулки. Длительность 2 минуты** |
| **1.6** | **Индивидуальная работа по развитию движений** | **Ежедневно во время вечерней прогулки. Длительность 5 минут.** |
| **1.7** | **Прогулки-походы в лес или близлежащий парк.** | **Два-три раза в месяц, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных воспитателем игр и упражнений. Длительность 40 мин.** |
| **1.8** | **Гимнастика после дневного сна** | **Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 3 мин.** |
| **1. 9** | **Логоритмическая гимнастика** | **Два раза в неделю по подгруппам (проводится логопедом).** |
| **2. Учебные занятия** | | |
| **2.1** | **По физической культуре** | **Два раза в неделю ( одно в зале - одно на воздухе) проводятся в первой половине дня. Длительность 15 минут.** |
| **3. Самостоятельные занятия** | | |
| **3.1** | **Самостоятельная двигательная деятельность** | **Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.** |
| **4. физкультурно-массовые занятия** | | |
| **4. 1** | **Неделя здоровья (каникулы)** | **Два- три раза в год (последняя неделя квартала).** |
| **4.2** | **Физкультурный досуг** | **Один-два раза в месяц совместно со сверстниками одной - двух групп. Длительность 15 - 20 минут.** |
| **4.3** | **Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе** | **Два- три раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего дошкольного учреждения. Длительность 25 минут.** |
| **4.4** | **Игры- соревнования между возрастными группами** | **Один- два раза в год на воздухе или в зале. Длительность 20 минут.** |
| **4.5** | **Спартакиады вне детского сада** | **Один раз в год в спортивном клубе. Длительность 25 минут.** |
| **5. Внегрупповые (дополнительные) виды занятий. \_** | | |
| **5.1** | **Группы ОФП** | **По желанию родителей и детей не более двух раз в неделю Длительность 15 минут.** |
| **5.2** | **Спортивные кружки, танцы** | **По желанию родителей и детей не более двух раз в неделю. Длительность 15 минут.** |
| **6. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи.** | | |
| **6.1** | **Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении** | **По желанию родителей, воспитателей и детей.** |
| **6.2** | **Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада** | **Во время подготовки и провидения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий.** |

**Непосредственная образовательная деятельность с детьми**

**на 2021– 2022 учебный год**

**Дети в возрасте от 2 до 3 лет. Количество занятий в неделю – 11, длительность занятий – 10 минут. Программа «Детство» В.И. Логинова**

|  |  |
| --- | --- |
| Понедельник | Музыкальное развитие 09.00  Физическая культура 10.00 |
| Вторник | Развитие речи 09.00  Рисование 09.30 |
| Среда | Лепка 09.00  Физическая культура 10.00 |
| Четверг | Музыкальное развитие 9.00  Сенсорное развитие 9.40 |
| Пятница | Социальное окружение, ознакомление с природой 09.00  Физическая культура (подвижные игры) 10.00 |

**III.4. Особенности традиционных событий, мероприятий и праздников в первой младшей группе «Лукоморье».**

**План мероприятий и праздников:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Мероприятие | Развернутое содержание работы: | Итоговое мероприятие | Сроки проведения: |
| До свиданья, лето, здравствуй детский сад! | Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Рассматривание игрушек, называние их формы, цвета, строения.  Знакомство детей друг с другом в ходе игр. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. | 30.08-27.09.2021 |
| Осень | Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежда людей, на участке детского сада); о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.)  Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Собирание и рассматривание с детьми осенней листвы, разучивание стихотворений об осени.  Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | Праздник «Осень»  Выставка детского творчества | 30.09-1.11.2021 |
| Я и моя семья | Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям | Праздник, посвященный Дню матери. | 1.11-30.11.2021 |
| Новогодний праздник | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Новогодний праздник. | 2.12-31.12.2021 |
| Зима. | Расширение представлений о зиме. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту зимней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе. Формирование первичных представлений о местах, где всегда зима. Отражение полученных впечатлений в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальным и возрастными особенностями. | Выставка детского творчества. Конкурс «Украсим группу своими руками». | По 31.01.2022 |
| До свидания, Зимушка-зима. | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы прощания с зимой. | Праздник прощания с зимой, Широкая Масленица | февраль |
| День  Защитника | Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками отечества). | Совместный праздник для детей и родителей, посвященный Дню защитника Отечества. | Февраль |
| 8 марта. | Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям | Праздник с родителями «8 Марта». | март |
| Знакомство с народной культурой  и традиция  ми | Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и т.д.). Знакомство с народными промыслами.  Продолжение знакомства с устными народным творчеством.  Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. | Выставка детского творчества. | март |
| Книжное развлечение | Повышение интереса детей к книгам. Расширение представлений детей о персонажах и их действиях.  Формирование у детей умения определять содержание литературных произведений по иллюстрациям, отрывкам из книг.  Воспитание у детей интереса к труду писателей и поэтов. | Развлечение «По страницам любимых сказок». | Март- апрель |
| Праздник Здоровья. | Расширять представления детей о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать интерес к занятиям физической культурой. | День  Здоровья. | апрель |
| Лето | Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях.  Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы | Праздник «День защиты детей». | июнь |

**Утренняя гимнастика**

(приложение в календарном планировании)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Комплекс №** | **Примечания** | |
| ***сентябрь*** | | | |
| 1, 2 неделя | 1 | С погремушками | |
| 3,4 неделя | 2 | Без предметов | |
| ***октябрь*** | | | |
| 1, 2 неделя | 3 | С кубиками | |
| 3,4 неделя | 4 | Без предметов | |
| ***ноябрь*** | | | |
| 1, 2 неделя | 5 | С платочками | |
| 3,4 неделя | 6 | Без предметов | |
| ***декабрь*** | | | |
| 1, 2 неделя | 7 | С ленточками | |
| 3,4 неделя | 8 | Без предметов | |
| ***январь*** | | | |
| 1, 2 неделя | 9 | С флажком | |
| 3,4 неделя | 10 | Без предметов | |
| ***февраль*** | | | |
| 1, 2 неделя | 1 | С погремушками | |
| 3,4 неделя | 2 | Без предметов | |
| ***март*** | | | |
| 1, 2 неделя | 3 | С кубиками | |
| 3,4 неделя | 4 | Без предметов | |
| ***апрель*** | | | |
| 1, 2 неделя | 5 | С платочками | |
| 3,4 неделя | 6 | Без предметов | |
| ***май*** | | | |
| 1, 2 неделя | 7 | С ленточками | |
| 3,4 неделя | 8 | Без предметов | |
| 3,4 неделя | Комплекс № 4 |  |

**III.5. Особенности организации развивающей**

**предметно-пространственной среды.**

Развивающая среда распределена в соответствии с ведущими видами деятельности в каждом возрастном периоде, с учетом комплексно-тематического планирования, интеграции содержания работы по разным образовательным областям, принципов построения предметно-развивающей среды.

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется гак, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку мною оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными.

Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Например, пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты, подойдут также и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2-3 очень крупных, разноцветных надувных мячей и несколько мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда I руины организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета — материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре- экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специальною оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и тарных картинок. Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковролиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять вес более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, надо на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), и пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

Очень полезно в группе иметь много зеркал в разных местах (не менее 4- 5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

**Оформление предметно-пространственной среды**

**В первой младшей группе «Лукоморье».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Микроцентры** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| Микроцентр «Физкультурный уголок» | Расширение индивидуального двигательного опыта в самосоятельной деятельности | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия * Для прыжков * Для катания, бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты к подвижным и спортивным играм * Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| Микроцентр «Уголок природы» | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | * + Календарь природы   + Комнатные растения.   + Сезонный материал.   + Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы   + Материал для проведения элементарных опытов   + Природный и бросовый материал. |
| Микроцентр «Уголок сенсорного развития» | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры * Настольно-печатные игры * Познавательный материал * Материал для детского экспериментирования |
| Микроцентр «Уголок конструирования» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Напольный строительный материал; * Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) «Лего» * Транспортные игрушки * Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| Микроцентр «Игровая зона» | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | * + Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Ателье»)   + Предметы- заместители |
| Микроцентр «Книжный уголок» | * + Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | * + Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой |
| Микроцентр «Театрализованный уголок» | * Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | * Ширмы * Элементы костюмов * Различные виды театров (в соответствии с возрастом) * Предметы декорации |
| Микроцентр «Творческая мастерская» | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) * Наличие цветной бумаги и картона * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Альбомы- раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки * Предметы народно – прикладного искусства |
| Микроцентр «Музыкальный уголок» | * Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | * Детские музыкальные инструменты * Магнитофон * Набор аудиозаписей * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) * Игрушки- самоделки * Музыкально- дидактические игры * Музыкально- дидактические пособия |

**Список используемой литературы:**

1. ДЕТСТВО. Примерная образовательная программа дошкольного образования. О.В. Акулова, Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, А.М. Вербенец, А.Г. Гогоберидзе, В. А. Деркунская, Т.А. Ивченко, И.О. Никонова, Л.К. Ничипоренко, В.А. Новицкая, З.А. Михайлова, М.Н. Полякова. О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова, Р.И. Яфизова. ФГБОУВПО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена», «Детство-Пресс», С-П, 2014 год.
2. Новикова В.П. «Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст», Москва, «Мозаика-Синтез», 2006 год.
3. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада», изд-во «Учитель», Воронеж, 2003 год.
4. Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией)», Москва, «Просвещение», 1985 год.
5. О.В. Москалюк, Л.В. Погонцева «Педагогика взаимопонимания. Занятия с родителями», 2 издание, изд-во «Учитель», Волгоград, 2011 год.
6. Акулова О.В., Солнцева О.В. «Образовательная область «Социализация. Игра» Как работать по программе «Детсово»», Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2012 год.
7. Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир. Для занятий с детьми 2-7 лет», издательство «Мозаика-Синтез», Москва 2010 год.
8. Дыбина О.В. «Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников», творческий центр «Сфера», Москва, 2011 год.
9. Леонова Н.Н. «Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация). Первая младшая группа.», С-П «Детство-Пресс», 2014 год.
10. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации», творческий центр «Сфера», Москва, 2007 год.
11. Марцинковская Т.Д. «Детская практическая психология», Москва, «Гардарики», 2005 год.
12. Михина Е.Н. «Развивающие игры для детей», изд-во «Учитель», Волгоград, 2013 год.
13. Меремьянина О.Р. «Вместе с куклой я расту. Познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет», изд-во «Учитель», Волгоград, 2012 год.